

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол №1 от «26» августа 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ № 109
Гаранина - С.Н.Гаранина
Пр. № 56 от «26» августа 2014

**Положение о рабочей программе педагога
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
детского сада общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
развитию детей № 109**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 23.11.2009 г. № 655, "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13», «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014). Объем учебной нагрузки (приложение № 3, количество часов в неделю) во второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах, реализующих основную общеобразовательную программу, определен на основе содержания комплексной образовательной программы «**Детство**», под ред. **В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой**, а также содержания парциальных программ, интегрированных в содержание занятий реализуемой комплексной образовательной программы и в нерегламентированных видах детской деятельности: игра, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, при этом сроки усвоения программы соответствуют нормативным.

Уставом образовательного учреждения и регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ педагогов.

«Рабочая программа» (далее - Программа) - нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога, основывающийся на Федеральных государственных требованиях (федеральном и региональном компонентах, компоненте образовательного учреждения), общеобразовательной программе. Являются обязательной составной частью образовательной программы дошкольного образовательного учреждения, реализующего программы дошкольного образования, разрабатываются педагогами всех возрастных групп, специалистами на основе примерной или авторской программы для каждой возрастной группы.

1.2. Рабочая программа разрабатывается на основе примерной основной общеобразовательной программы по следующим областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое»

1.3. Рабочая программа - индивидуальный инструмент педагогов группы, в котором они определяют наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего федеральным государственным требованиям.

1.4. Положение подлежит применению всеми педагогами муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 109.

1.4. Положение подлежит применению всеми педагогами муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 109, обеспечивающими реализацию образовательного процесса по соответствующей основной общеобразовательной программе МДОУ.

1.5. Рабочая программа входит в состав комплекта документов основной образовательной программы (ООП).

1.6. **Цель рабочей программы** – обеспечение целостной и четкой системы планирования воспитательно-образовательной деятельности, улучшение образования детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства, совершенствование работы педагогических кадров дошкольного учреждения.

1.7. **Задачи программы:**

- дать представление о практической реализации компонентов ФГОС ДО при изучении конкретного раздела общеобразовательной программы;
- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения раздела общеобразовательной программы с учетом целей, задач и особенностей воспитательно-образовательного процесса образовательного учреждения и контингента воспитанников.

1.8. **Функции рабочей программы:**

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками, а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочная, то есть выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня развития детей.

1. **Технология разработки рабочей программы**

1. Рабочая программа составляется двумя воспитателями группы, по всем разделам на учебный год и возрастную группу.

2. Проектирование содержания образования на уровне отдельного раздела осуществляется двумя педагогами группы, в соответствии с уровнем их профессионального мастерства и авторским видением образовательной области.

3. **Структура рабочей программы**

3.1. Структура Программы является формой представления раздела, как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы:

1. Титульный лист (название программы).
2. Пояснительная записка (введение, возрастные особенности детей)
3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении (режим дня, перечень основных видов организованной образовательной деятельности)
4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.
5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям.
6. Список литературы.

2. **Титульный лист** – структурный элемент программы, представляющий сведения о дошкольном образовательном учреждении, названии программы, авторах, дате написания. (Приложение №1)

3. **Пояснительная записка** – структурный элемент программы, поясняющий актуальность изучения образовательных областей. В пояснительной записке раскрываются возрастные особенности детей, организация режима пребывания в образовательном учреждении, указываются интегративные связи по областям. Перечень основных видов организованной деятельности подтверждается СанПиН.

4. **Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям** – структурный элемент программы, содержащий направления работы по каждой образовательной области, четкий перспективный план в соответствии с основной общеобразовательной программой. Составляется в виде таблицы. (Приложение № 2)

5. **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям** - структурный элемент программы, определяющий основные знания, умения и навыки, которыми должны овладеть воспитанники в процессе изучения раздела.

6. **Список литературы** – структурный элемент программы, который определяет необходимые для реализации данного курса методические и учебные пособия, оборудование и приборы, дидактический материал.

4. Оформление рабочей программы

4.1. Текст набирается в редакторе Word for Windows шрифтом Times New Roman, кегль 12-14, межстрочной интервал одинарный, переносы в тексте не ставятся, листы формата А4. Таблицы вставляются непосредственно в текст. Страницы рабочей программы нумеруются, скрепляются печатью образовательного учреждения и подписью руководителя МДОУ.

4.2. Титульный лист считается первым, но не нумеруется, также как и листы приложения. На титульном листе указывается:

- полное наименование образовательного учреждения;
- гриф утверждения программы (педагогическим советом и заведующим детским садом с указанием даты, номера протокола);
- название рабочей программы, возрастная группа для которой написана программа;
- фамилия, имя и отчество разработчиков программы (воспитателей группы), (квалификационная категория);
- название города, в котором подготовлена программа;
- год составления программы;
- «Согласовано»: заместитель заведующей по ВМР.

4.3. Календарно-тематическое планирование представляется в виде таблицы.

4.4. Список литературы строится в алфавитном порядке, с указанием города и названия издательства, года выпуска. Допускается оформление списка литературы по основным разделам изучаемого предмета (курса).

5. Утверждение рабочей программы

1. Рабочая программа утверждается ежегодно в начале учебного года приказом заведующего дошкольного образовательного учреждения.

2. Утверждение Программы предполагает следующие процедуры:

- обсуждение и принятие Программы на заседании педагогического совета;

3. При несоответствии Программы установленным данным Положением требованиям, руководитель образовательного учреждения накладывает резолюцию о необходимости доработки с указанием конкретного срока исполнения.

4. Все изменения, дополнения, вносимые педагогами группы в Программу в течение учебного года, должны быть согласованы с заместителем заведующего по ВМР.

6. Контроль

- 6.1. Ответственность за полноту и качество реализации рабочей программы возлагается на воспитателей и специалистов.
- 6.2. Ответственность за полнотой реализации рабочих программ возлагается на заведующего (заместителя заведующего по ВМР).

7.Хранение рабочей программы

- 7.1. Рабочая программа хранится у педагогов на группе;
- 7.2.. Срок хранения рабочей программы – 3 года.
- 7.3. Срок действия данного Положения неограничен. Данное Положение действует до принятия нового

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГА**

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

<p>«Согласовано» Заместитель заведующего по ВМР _____/_____/_____ ФИО</p>	<p>Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от 30.08. 2013г.</p>	<p>«Утверждено» Заведующий МДОУ № 9 _____Н.Е. Соловьева Приказ № ____ от 2013г.</p>
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

Ф.И.О., категория

Ориентировочная основа по написанию пояснительной записки.

Пояснительная записка

Рабочая программа по _____ составлена на основе обязательного минимума содержания по *познавательному развитию* для детей дошкольного возраста (возрастная группа), федеральных государственных требований, примерной программы дошкольного образования по _____ с учетом авторской программы по _____ (указываются выходные данные авторской программы) с учетом приоритетного направления _____ работы МДОУ. Наряду с федеральным компонентом программы реализуется региональный компонент, который представлен следующими темами: _____

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса): _____ (указываются его выходные данные).

Программа рассчитана на _____ занятий в год, (_____ занятий в неделю), длительность одного занятия _____ мин.

Программой предусмотрено проведение:

- практических работ - _____;
- экскурсий - _____;

Рабочая программа имеет целью : _____
и способствует решению следующих задач _____

В ней также заложены возможности формирования у воспитанников умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится два раза в год в форме _____.

Реализация учебного плана предполагает интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями. Общее количество занятий в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы. В учебном плане предложено распределение количества занятий, дающее возможность ДОО использовать принципы дифференциации и вариативности, а также обеспечивает своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребенка на каждом возрастном этапе его жизни.

Максимальный объем учебной нагрузки

Возрастная группа	Количество занятий в неделю их длительность	Общее время занятий в неделю
Вторая младшая группа	11 учебных занятий длительностью не более 15 минут	$11 \times 15 = 165$ мин. – 2 часа 45 минут
Средняя группа	12 учебных занятий длительностью не более 20 мин.	$12 \times 20 = 240$ минут – 4 часа
Старшая группа	15 учебных занятий длительностью не более 25 мин.	$15 \times 25 = 375$ минут - 6 часов 15 минут
Подготовительная к школе группа	17 учебных занятий длительностью не более 30 мин.	$17 \times 30 = 510$ минут – 8 часов 30 минут

Учебный план воспитательно-образовательной работы

с детьми второй младшей группы

Реализация образовательной области	Инвариантная часть	Вариативная часть	Всего в неделю
	Количество	Количество	Количество
«Физическое развитие»			
<u>Физическая культура</u> Физическое развитие, здоровье	2	1	3
«Социально-личностное развитие»			
<u>Социализация</u> Социальный мир, коммуникация	0,5 0,25		1
<u>Безопасность</u> ОБЖ	0,25		
«Познавательное-речевое развитие»			
<u>Познание</u> Ребенок и окружающий мир, коммуникация	0,75 0,25		1
Математическое развитие, конструирование	0,75 0,25		1
<u>Ознакомление с художественной литературой,</u> Коммуникация -речевое развитие	0,75		1

	0,25		
«Художественно-эстетическое развитие»			
<u>Художественное творчество</u>			
Мир искусства и художественная деятельность:			
Рисование	0,75	0,25	1
Лепка	0,5		0,5
Аппликация	0,5		0,5
<u>Музыка</u>			
Мир музыки	1	1	2
Итого	8,75	2,25	11
Недельная нагрузка составляет: 11 занятий.			

1. Вся воспитательно-образовательная деятельность строится на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9, рабочих программ и календарно-тематического планирования.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»).

3. В соответствии СанПин непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится 3 раза в неделю.

Физическое развитие детей осуществляется в процессе непосредственно-образовательной деятельности, инструктором по плаванию 1 раз, 2 раза в неделю в музыкально-спортивном зале. А также в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей, реализуется через интеграцию образовательных областей: «Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Социализация».

4. Развитие детей по «Социально-личностному» направлению осуществляется через интеграцию образовательной области «Социализация», «Основы безопасности жизни», «Коммуникация» 1 раз в неделю (0,5+0,25+0,25) в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования.

Работа по Социально-личностному развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, через интеграцию образовательных областей «Физическая культура», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

5. Развитие детей по «Познавательнo-речевому» направлению осуществляется через реализацию образовательные области «Познание», и «Коммуникация». Образовательная область «Познание» реализуется в процессе непосредственно образовательной деятельности через интеграцию образовательных областей «Ребенок и окружающий мир» (0,75) и «Коммуникация» (0,25) 1 раз в неделю, «Математическое развитие» интегрируется с образовательной областью «Конструктивная (продуктивная) деятельность» (0,75+0,25) 1 раз в неделю на основе календарного планирования. Образовательная область «Чтение художественной литературы» интегрируется с образовательной областью «Коммуникация» - «Речевое развитие» (0,75+0,25) 1 раз в неделю в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования. Работа по «Познавательнo-речевому» развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, через интеграцию образовательных областей, «Труд», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

6. Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности, через реализацию областей «Художественное творчество» и «Музыка» «Мир искусства и художественная деятельность: рисование, лепка, аппликация». Рисование проводится 1 раз в неделю, лепка и аппликация по 0,5 раза (чередуются) в неделю воспитателем. «Мир музыки» проводится музыкальным руководителем 2 раза в неделю. Через интеграцию образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей продолжается работа по Художественно-эстетическому развитию на основе календарного планирования.

7. Непосредственно образовательная деятельность требующие умственного напряжения детей, планируется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник и среда). Длительность-15 минут. Перерыв-10 мин

**Учебный план воспитательно-образовательной работы
с детьми средней группы**

Реализация образовательной области	Инвариантная часть	Вариативная часть	Всего в неделю
	Количество	Количество	Количество
«Физическое развитие»			
<u>Физическая культура</u>			
Физическое развитие, здоровье	2	1	3
«Социально-личностное развитие»			
<u>Социализация</u>			
Социальный мир,	0,75		1
ОБЖ	0,25		
«Познавательное-речевое развитие»			
<u>Познание</u>			
Ребенок и окружающий мир,	0,75		1
коммуникация	0,25		
Математическое развитие,	0,75		
конструктивная (продуктивная) деятельность	0,25		1
<u>Ознакомление с художественной литературой,</u>	0,75		
Коммуникация			1
	0,25		
«Художественно-эстетическое развитие»			

<u>Художественное творчество</u>			
Мир искусства и художественная деятельность:			
Рисование	1		1
Лепка	0,5		0,5
Аппликация	0,5		0,5
<u>Музыка</u>			
Мир музыки	1,5	0,5	2
Дополнительное образование			
Художественно-эстетической направленности			
Кружок ритмики		1	1
Итого	9,5	2,5	12
Недельная нагрузка составляет: 12 занятий.			

Примечания:

1. Вся воспитательно-образовательная деятельность строится на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9, рабочих программ и календарного планирования.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»).

3. В соответствии СанПин непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится 3 раза в неделю.

Физическое развитие детей осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности инструктором по плаванию 1 раз, 2 раза в неделю в музыкально-спортивном зале. А также в форме подвижных игр на свежем воздухе в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей через интеграцию образовательных областей «Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Социализация».

4. Развитие детей по «Социально-личностному» направлению осуществляется через интеграцию образовательной области «Социализация» и «Безопасность» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования.

Работа по Социально-личностному развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, и через интеграцию образовательных областей «Физическая культура», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

5. Развитие детей по «Познавательнo-речевому» направлению осуществляется через реализацию образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Образовательная область «Познание» реализуется в процессе непосредственно образовательной деятельности «Ребенок и окружающий мир, коммуникация» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, «Математическое развитие, конструктивная (продуктивная) деятельность» 1 раз в неделю на основе календарного планирования. Образовательная область «Чтение художественной литературы» интегрируется с образовательной областью «Коммуникация» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования.

Работа по «Познавательнo-речевому» развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, через интеграцию образовательных областей, «Труд», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

6. Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности, через реализацию областей «Художественное творчество» и «Музыка» «Мир искусства и художественная деятельность: рисование, лепка, аппликация». Рисование проводятся 1 раз в неделю, лепка и аппликация по 0,5 раза в неделю воспитателем. «Мир музыки» проводится музыкальным руководителем 2 раза в неделю.

Через интеграцию образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей продолжается работа по Художественно-эстетическому развитию на основе календарного планирования.

7. В первой половине дня планируется реализация не более трех образовательных областей в непосредственно-образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность требующие умственного напряжения детей, планируется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник и среда). Длительность-20 минут. Перерыв-10 мину

**Учебный план воспитательно-образовательной работы
с детьми старшей группы**

Реализация образовательной области	Инвариантная часть	Вариативная часть	Всего в неделю
	Количество	Количество	Количество
«Физическое развитие»			
<u>Физическая культура</u>			
Физическое развитие, здоровье	2	1	3
«Социально-личностное развитие»			
<u>Социализация</u>			
Социальный мир, коммуникация	0,75 0,25		1
ОБЖ, коммуникация	0,75 0,25		1
«Познавательное-речевое развитие»			
<u>Познание</u>			
Ребенок и окружающий мир, коммуникация	0,75 0,25		1
Математическое развитие	1		
<u>Ознакомление с художественной литературой,</u>	0,75		1
коммуникация			
<u>Коммуникация</u>	0,25		
Речевое развитие, Социализация (этикет и ситуации общения)	0,75		1

	0,25		1
«Художественно-эстетическое развитие»			
<u>Художественное творчество</u>			
Мир искусства и художественная деятельность:	1		1
Рисование	0,5		0,5
Лепка	0,5		0,5
Аппликация			
Конструирование (ручной труд)	1		1
<u>Музыка</u>			
Мир музыки	1	1	2
Дополнительное образование			
Художественно-эстетической направленности			
Изостудия «Буратино»		1	1
Итого	12	3	15
Недельная нагрузка составляет: 15 занятий.			

Примечания:

1. Вся воспитательно-образовательная деятельность строится на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9, рабочих программ и календарного планирования.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»).

3. В соответствии СанПин непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится 3 раза в неделю, два раза в спортивном зале и один раз на прогулке.

Физическое развитие детей осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности инструктором по плаванию 1 раз, 2 раза в неделю в музыкально-спортивном зале, 1 раз в неделю в форме подвижных игр на свежем воздухе, а также в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей через интеграцию образовательных областей «Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Социализация».

4. Развитие детей по «Социально-личностному» направлению осуществляется через интеграцию образовательной области «Социализация» и «Безопасность» интегрируется с образовательной областью «Коммуникация» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования.

Работа по Социально-личностному развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, и через интеграцию образовательных областей «Физическая культура», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

5. Развитие детей по «Познавательнo-речевому» направлению осуществляется через реализацию образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Образовательная область «Познание» реализуется в процессе интеграции образовательной области «Ребенок и окружающий мир, коммуникация» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, «Математическое развитие» 1 раз в неделю, «Коммуникация, социализация» (0,75+0,25) на основе календарного планирования. Образовательная область «Чтение художественной литературы» интегрируется с образовательной областью «Коммуникация» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования.

Работа по «Познавательнo-речевому» развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, через интеграцию образовательных областей, «Труд», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

6. Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности, через реализацию областей «Художественное творчество» и «Музыка» «Мир искусства и художественная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование (ручной труд)». Рисование проводятся 1 раз в неделю, конструирование (ручной труд) 1 раз в неделю, лепка и аппликация по 0,5 раза в неделю воспитателем. «Мир музыки» проводится музыкальным руководителем 2 раза в неделю.

Через интеграцию образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей продолжается работа по Художественно-эстетическому развитию на основе календарного планирования.

7. В первой половине дня планируется реализация не более двух образовательных областей в непосредственно-образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность требующие умственного напряжения детей, планируется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник и среда). Длительность-20 минут. Перерыв-10 минут.

**Учебный план воспитательно-образовательной работы
с детьми подготовительной к школе группы**

Реализация образовательной области	Инвариантная часть	Вариативная часть	Всего в неделю
	Количество	Количество	Количество
«Физическое развитие»			
<u>Физическая культура</u>			
Физическое развитие, здоровье	3		3
«Социально-личностное развитие»			
<u>Социализация</u>			
Социальный мир, коммуникация	0,75 0,25		1
ОБЖ, коммуникация	0,75 0,25		1
«Познавательно-речевое развитие»			
<u>Познание</u>			
Математическое развитие	1	1	2
<u>Ознакомление с художественной литературой,</u>	0,75		1
Художественное творчество (рисование)	0,25		
<u>Коммуникация</u>			
Речевое развитие, подготовка к обучению грамоте, социализация (этикет и ситуации общения)	1,5 0,5		2
«Художественно-эстетическое развитие»			

<u>Художественное творчество</u>			
Мир искусства и художественная деятельность:			
Рисование	1		1
Лепка	0,5		0,5
Аппликация	0,5		0,5
Конструирование (ручной труд)	1		1
<u>Музыка</u>	1,5	0,5	2
Мир музыки			
Дополнительное образование			
Физическое развитие			
Спортивный кружок		1	1
Художественно-эстетической направленности			
Театральная студия «Репка»		1	1
Итого	13,5	3,5	17
Недельная нагрузка составляет: 17 занятий.			

Примечания:

1. Вся воспитательно-образовательная деятельность строится на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9, рабочих программ и календарного планирования.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»).

3. В соответствии СанПин непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится 3 раза в неделю, два раза - в бассейне, музыкально - спортивном зале и один раз на прогулке.

Физическое развитие детей осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности инструктором по плаванию 2 раза в неделю в бассейне, 1 раз в неделю в форме подвижных игр на свежем воздухе, а также в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей через интеграцию образовательных областей «Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Социализация».

4. Развитие детей по «Социально-личностному» направлению осуществляется через интеграцию образовательной области «Социализация» и «Безопасность» интегрируется с

образовательной областью «Коммуникация» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования.

Работа по Социально-личностному развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, и через интеграцию образовательных областей «Физическая культура», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

5. Развитие детей по «Познавательнo-речевому» направлению осуществляется через реализацию образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Образовательная область «Познание» реализуется в процессе интеграции образовательной области «Математическое развитие, конструктивная (продуктивная) деятельность» (0,75+0,25) 2 раза в неделю, «Коммуникация (развитие речи и подготовка к обучению грамоте), социализация» (0,75+0,25) 2 раза в неделю на основе календарного планирования. Образовательная область «Чтение художественной литературы» интегрируется с образовательной областью «Коммуникация» (0,75+0,25) 1 раз в неделю, в процессе непосредственно образовательной деятельности на основе календарного планирования.

Работа по «Познавательнo-речевому» развитию детей продолжается в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием, через интеграцию образовательных областей, «Труд», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с календарным планированием

6. Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности, через реализацию областей «Художественное творчество» и «Музыка» «Мир искусства и художественная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование (ручной труд)». Рисование проводятся 1 раз в неделю, конструирование (ручной труд) 1 раз в неделю, лепка и аппликация по 0,5 раза в неделю воспитателем. «Мир музыки» проводится музыкальным руководителем 2 раза в неделю.

Через интеграцию образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей продолжается работа по Художественно-эстетическому развитию на основе календарного планирования.

7. Дополнительное образование реализуется через кружки: Театральная студия «Репка» и спортивный кружок.

8. Занятия проводятся в 1-ю и 2-ю половины дня. В первой половине дня планируются не более трех занятий, одно или два из которых интеллектуальные, остальные - художественно-продуктивные и (или) двигательные (музыкальное, физкультурное). Во второй половине дня занятия планируются 2 раза в неделю. На занятиях статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут. Длительность занятий (в т.ч. кружковых) - не более 30 мин

В первой половине дня планируется реализация не более трех образовательных областей в непосредственно-образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность требующие умственного напряжения детей, планируется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник и среда). Длительность-30 минут. Перерыв-10 минут.